

## Luís Pancorbo

### El mundo desde otra mirada

*"La antropología es una conversación del hombre con el hombre, decía Levi-Strauss"*



La diversidad cultural desde la mirada antropológica y plasmada en el medio audiovisual es la línea de trabajo que desarrolla desde hace años Luís Pancorbo, Doctor en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense. Además de colaborar en reportajes internacionales y en diversas publicaciones de viajes, **mantiene desde 1999 una sección en la revista "Viajar" titulada "Lunas que pasan"** en la que nos descubre y transporta al pasado y presente a través de historias sobre personas y lugares. Como escritor, ha publicado una treintena de libros y ha sido testigo de acontecimientos históricos y del transcurrir de la vida en las sociedades más remotas del planeta.

#### **¿Cómo nace tu relación con la antropología y los medios de comunicación?**

Desde casi siempre, dado mi interés por las gentes de los diversos países, sus costumbres y creencias. Más en concreto desde que en 1981 empecé a preparar "Otros pueblos" en TVE y desde que hice mi tesis doctoral en la Facultad de Ciencias de la Información de la Complutense sobre la divulgación antropológica.

#### **De todos los trabajos audiovisuales realizados, ¿Cuál destacarías?**

El programa "Otros pueblos", que se empezó a emitir en 1982 y con el que en 2010 alcancé los 130 capítulos.

#### **¿Crees que la antropología es una profesión poco conocida en España?. En cualquier caso, ¿piensas**

**que se suele recurrir a ella con frecuencia en los actuales programas de carácter cultural-divulgativo que se emiten en televisión?**

Creo que el nivel es descendente, en vez de lo contrario, por poner la cuestión crematística por encima de otras consideraciones.

**¿Consideras que hay cierto sensacionalismo en determinados programas que hacen un uso inadecuado del conocimiento de la diversidad cultural?**

En efecto prevalece el espectáculo, a veces chabacano, como si la audiencia no tuviera derecho a digerir documentales rigurosos.

**En tu larga trayectoria y experiencia cerca de una de las disciplinas más humanas de todas las humanidades, ¿qué aportaciones ha tenido para ti en estos últimos años?**

La antropología es una conversación del hombre con el hombre, decía Levi-Strauss, quien participó en "Oración de relativo", uno de los capítulos de Otros Pueblos, concediéndome una larga entrevista.

**El viaje y la aventura siempre te acompañan en cada uno de los lugares visitados, ¿Cuál de ellos ha sido el más emocionante o el que mejor recuerdo te ha dejado?**

Ir a ver a los pigmeos bambuti del Ituri, a los yanomami del Orinoco, a los tuaregs del desierto del Teneré, han sido experiencias inolvidables que te marcan y además a caballo entre siglos.

**¿Es cierto qué fuiste el primer viajero español que pisó el Polo Sur en 1969?**

Así es, en enero, con una temperatura de solo 30° bajo cero en los 90° de latitud sur. Pero no fui allí con un trineo de perros, me llevaron en un Hércules con patines de la Marina norteamericana que daba apoyo a la Fundación Nacional de Ciencias de los Estados Unidos, la organización que me había seleccionado como

periodista europeo para participar en la Operación Deep Freeze.

**Actualmente, ¿en qué proyectos estás inmerso?** Estoy escribiendo sobre todo.

**¿Volveremos a ver nuevos capítulos de "Otro Pueblos"?**

Eso depende de la nueva dirección de TVE que esperemos mejore el panorama cultural de la televisión pública.

**Para finalizar, si tuvieras que relatar algún momento o vivencia interesante de tu vida, ¿Qué contarías en ese relato?**

Una vez llegado al glaciar de Colloriti, a 5.000 metros de altitud, en el Cuzco (Perú) pasamos la noche a la intemperie y al amanecer la gente se puso de rodillas para ver salir el Sol. Eso me llevó a épocas anteriores a Pizarro.

*Por Anna M.*

*Imágenes: **Luís Pancorbo***

*Marzo 2012*

